

**PROMYCZEK**

**Wydawnictwo Diecezji Tarnowskiej**

przedstawia:



Aureola-od Stanisława do Karola

Premiera albumowa DVD: **20 listopad 2014 roku**

Produkcja: Polska (2014)

---

PROMYCZEK Wydawnictwo Diecezji Tarnowskiej; Plac Kolegiacki 1; 33-300 Nowy Sącz  
wydawnictwo@promyczek.pl; tel. 18 443-44-00  
marketing@promyczek.pl; tel. 530-789-652

## **OBSADA:**

Zakonnik Nikodem- **TADEUSZ CHUDECKI**

lalka Papuga Mądralka - (głos) **MAŁGORZATA SZYMAŃSKA**

(animacja) **ILONA BUCHNER**

lalka Karolinka- (głos) **BEATA JANKOWSKA-TZIMAS**

(animacja) **DIANA JĘDRZEJEWSKA & MICHAŁ SNARSKI**

lalka Piotruś- (głos) **JACEK WOLSZCZAK;**

(animacja) **BARBARA CIEŚLAK & LECH WOROŃSKI**

## **TWÓRCY FILMÓW:**

scenariusz i dialogi- **Justyna Holm**

reżyseria- **Józef Mika**

zdjęcia- **Jacek Fabrowicz**

scenografia- **Maria i Andrzej Albinowie**

projekt i wykonanie lalek- **Elżbieta Bień**

muzyka- **Dariusz Janus/Joachim Mencil**

dźwięk- **Krzysztof Michalski**

kierownictwo produkcji- **Krystyna Bartosz, Ewa Ślęzak**

autor projektu i nadzór producencki- **ks. Andrzej Mulka**

współpraca- **Rafał Czerny**

czołówka, animacje, efekty- **Dominik Mucha**

ilustracje do animacji- **Jadwiga Żelazny**

opracowanie graficzne- **Anna Nosal-Panecka**

scripts- **Beata Habiera**

montaż- **Sławomir Filip**

mistrz oświetlenia- **Janusz Wojtczak**

współpraca- **Rafał Gnoiński, Marek Kotarba**

zespół muzyczny: **Dariusz Janus** (instrumenty klawiszowe), **Bartosz Jakubiec**(gitara),

**Bartosz Szetela**(basy), **Grzegorz Poliszak** (perkusja), **Michał Jelonek**(skrzypce), **Anna**

**Włodarska-Szetela**(flet), **Agata Dąbrowska**, **Aneta Figiel-Murawska**, **Magdalena Tul**,

**zespół dziecięcy Promyczki Dobra** (chórki)

realizacja nagrań piosenek- **Marian Lech**

mastering- **Tadeusz Mieczkowski**

operatorzy kamer- **Roman Piotrowski, Jeremi Grzywa**

CCU- **Krzysztof Fic**

wózkarz- **Wiesław Grochot**

mikrofoniarz- **Stanisław Orzel**

charakteryzacja- **Jowanna Hyziak**  
asystent scenografa- **Agata Wirtek**  
kierownik budowy dekoracji- **Jerzy Prożogo**  
dyżurni planu- **Wiesław Jucha, Przemysław Moczarski, Witold Rydzewski, Bogumiła Chmielowska, Katarzyna Rogal, Jan Mulka**  
współpraca produkcyjna- **Maria Guzy, Piotr Pyszkowski**  
inżynier studia- **Zdzisław Sosnowski**  
asystent techniczny- **Piotr Motola**  
mechanizacja lalek- **Maciej Moszew**  
konsultacja artystyczna- **Milena Malecka-Rogal**

## PRODUKCJA

**Promyczek Wydawnictwo Diecezji Tarnowskiej & Telewizja Polska Kraków**

## O PROJEKCIE AUREOLA-Od Stanisława do Karola

Projekt Aureola jest niezwykłym przedsięwzięciem w historii polskiej kinematografii, niosącym treści patriotyczno-katolickie skierowane do najmłodszego widza. Nagrania do serii Aureola zostały zrealizowane w dniach 7-24 stycznia 2014 roku w studiu Telewizji Kraków. Na całą serię składa się 13 odcinków (każdy po około 15 minut) w formie widowiska teatralno– studyjnego, w którym występuje aktor z trzema kukielkami. Do każdej części dołączona jest dwuminutowa animacja przedstawiająca historyczne sceny z życia wielkich Polaków oraz piosenka. Adresatami są dzieci w wieku od 3 lat, a także ich rodzice, nauczyciele, katecheci, duszpasterze – wszyscy, którzy poszukują bezpiecznej przestrzeni dla rozwoju dzieci.

Uroczysta premiera pierwszego odcinka o św. Janie Pawle II odbyła się w Małopolskim Centrum Kultury „Sokół” w Nowym Sączu w dniu 23 kwietnia 2014 roku. Natomiast TVP Kraków oraz TVP ABC emitowały ten odcinek w dniu 27.04.2014 r.

Zapraszamy do obejrzenia zwiastuna:

<http://filmoteka.promyczek.pl/filmy/kategoria/id/2/film/44>

## OPIS FILMÓW

Aureola to pełne ciepła codziennych rozmów spotkania rozśpiewanego rodzeństwa Karolinki i Piotrusia (kukielek) z zakonikiem Nikodemem (aktorem) i maleńką, białą jak anioł papugą Mądralką (pacynka). Bohaterowie widowiska spotykają się w namiastce Raju-

---

PROMYCZEK Wydawnictwo Diecezji Tarnowskiej; Plac Kolegiacki 1; 33-300 Nowy Sącz  
wydawnictwo@promyczek.pl; tel. 18 443-44-00  
marketing@promyczek.pl; tel. 530-789-652

klasztornym ogrodzie z OKNEM DO NIEBA, w którym kryje się „aureoloskop”. Ogród jest pełen śladów legend i tajemnic związanych z polskimi świętymi. To tutaj w dzieciach rozbudzana jest ciekawość fenomenem świętych-przyjaciół Pana Boga. Dzieciom, poprzez przykłady z ich życia prezentowane są takie wartości i cnoty jak altruizm, czystość, poświęcenie, męstwo, pobożność, hojność i wiele innych.

**Bohaterowie programu:**

Zakonnik Nikodem- człowiek „renesansu”; ogrodnik, cieśla, muzyk, rzeźbiarz, historyk sztuki, a także świetny kucharz od lat, zajmujący się hagiografią - żywotami świętych.

Dzieci: Karolinka Iskierka i Piotrek Promyczek - choć same jeszcze małe roztaczają opiekę nad papużką. Uczą się niesienia pomocy słabszemu i mniejszemu. Podobnie tak jak święci chcą być dobre.

Ważną funkcję pełni Mądralka, papużka, która będąc jeszcze maluchem, z przekorą powtarza że jest duża i marzy o zostaniu pierwszą najlepszą z najlepszych papużek. Rozczula widzów swoją ambicją i pracowitością.

Na serię Aureoli składa się 13 odcinków, które poświęcone są następującym postaciom:

1. Święta Rodzina – co to znaczy być świętym
2. Św. Jan Paweł II
3. Św. Faustyna Kowalska
4. Św. Kinga
5. Św. Stanisław Kostka
6. Św. Maksymilian Maria Kolbe
7. Św. Jadwiga, królowa
8. Św. Brat Albert (Adam Chmielowski)
9. Św. Bł. Karolina Kózkówna
10. Bł. Ks. Jerzy Popiełuszko
11. Św. Urszula Ledóchowska
12. Św. Stanisław ze Szczepanowa
13. Bł. Edmund Bojanowski